

**Программные требования к выпускному экзамену
по учебному предмету
ПО.02.УП.01«Сольфеджио»
дополнительных предпрофессиональных программ
«Фортепиано», «Струнные инструменты»,
«Народные инструменты», «Духовые и ударные
инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор»**

Выпускной экзамен состоит из двух частей: письменной и устной.

1. Письменная часть: запись одноголосной мелодии по слуху (музыкальный диктант).

Выпускник должен самостоятельно записать музыкальный диктант в объеме 8-10 тактов в пройденных тональностях и размерах.

Диктант может содержать отклонения или модуляцию в тональности первой степени родства, хроматические проходящие или вспомогательные звуки, движение по звукам пройденных аккордов, скачки на простые интервалы, различные ритмические фигуры, пройденные в процессе обучения.

Уровень сложности диктанта может быть различным в группах, допускаются диктанты разного уровня сложности внутри одной группы.

Диктант проигрывается 8-10 раз в течение 30 минут после предварительной настройки в тональности.

2. Устная часть: индивидуальный опрос должен охватывать ряд обязательных тем и форм работы, но уровень трудности музыкального материала может быть также различным.

- Спеть с листа несложную мелодию, соответствующую программным требованиям трудности, с дирижированием или тактированием.
- Выполнить комплексный анализ пропетой мелодии, включающий в себя: определение тональности (видов минора и мажора), музыкальной формы, тонального плана, особенностей мелодического и ритмического развития, различных оборотов (опевания, движения по звукам аккордов, скачки на интервалы и т.д.), принципов развития (повторность, секвентность и др.).
- Определить на слух гармоническую последовательность из 4-8 аккордов.
- Спеть наизусть сольфеджио и/или со словами 1 куплет одной из заранее выученных песен военной тематики. Возможно пение песни под собственный аккомпанемент.

Данные задания могут быть вариативны и изменяться в сторону упрощения.