

**Программные требования к выпускному экзамену
по учебному предмету
ПО.01.УП.01.
«Специальность»
(Духовые инструменты)
дополнительной предпрофессиональной программы в области
музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»**

На выпускном экзамене по учебному предмету «Специальность» выпускник должен:

- 1) исполнить наизусть сольную программу, состоящую из 3-х произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов;
- 2) продемонстрировать знание профессиональной терминологии в форме устного опроса (5 - 6 терминов);
- 3) продемонстрировать наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры в форме устного опроса (1-2 вопроса).

1) Требования к сольной программе:

- произведение крупной формы (две разнохарактерные части сонаты; или 1 часть концерта; или 2 и 3 части концерта; или вариации);
- кантиленная пьеса;
- виртуозная пьеса.

2) Рекомендуемый список музыкальных терминов (Приложение № 1).

3) Примерный перечень вопросов для определения кругозора в области музыкального искусства и культуры (Приложение № 2).

Рекомендуемый список музыкальных терминов

allegro	Аллегро	быстро, скоро, весело
andante	Анданте	не спеша, в характере обычного шага
moderato	Модерато	умеренно, сдержанно
crescendo	Крецендо	постепенно увеличивая силу звука
diminuendo	диминуэндо	постепенно ослабляя силу звука
f	форте	громко
ff	фортиссимо	очень громко
mf	меццо форте	не очень громко
p	пиано	тихо
pp	пианиссимо	очень тихо
mp	меццо пиано	не очень тихо
legato	легато	связно
non legato	нон легато	не связно
staccato	стаккато	отрывисто
ritenuto	ритенуто	замедляя (rit)
sf	сфорцандо	внезапный акцент
adagio	адажио	медленно
andantino	андантино	темп несколько скорее чем Andante
largo	ларго	широко, протяжно
vivo	виво	живо
grave	граве	тяжеловесно. важно
largo	ларго	широко, протяжно
vivace	виваче	очень живо
fermata	фермата	остановка, задержка
presto	престо	быстро
a tempo	а темпо	в темпе
grave	граве	торжественно, важно

**Примерный перечень вопросов для определения кругозора
в области музыкального искусства и культуры**

1. Расскажите о произведении, которое Вы исполняете.
2. Перечислите музыкальные инструменты духового оркестра (назовите медные духовые инструменты; деревянные духовые инструменты; ударные инструменты).
3. Перечислите учреждения культуры – музеи, концертные площадки, которые есть в Лесном, Нижнем Тагиле, Екатеринбурге и др. Какие из них Вы посещали? Кратко расскажите о концерте, спектакле или выставке, которые Вам понравились.
4. Какими качествами / чертами характера должен обладать музыкант?
5. Назовите уральских композиторов и какие их произведения Вы знаете - играли сами или слышали.
6. Какую роль в Вашей жизни играет музыка?
7. Расскажи о своем музыкальном инструменте. Перечислите имена любимых исполнителей на духовых инструментах.
8. Перечислите самые известные произведения для духовых инструментов (назовите композитора, эпоху, стиль).
9. Назовите наиболее известные симфонические, камерные оркестры, эстрадные коллективы духовых и ударных инструментов.