

Симфония (ПРОДОЛЖЕНИЕ).

Для ознакомления.

II часть – медленная, задумчивая. Обычно эта часть передаёт лирическое настроение человека, его внутренний мир (*подобна II части сонаты*);

♪ Прокофьев «Классическая симфония» II часть

III часть – Менуэт. Это любимый танец во времена Гайдна. В переводе Менуэт означает мелкий шаг. Это танец в трёхдольном размере. Для него характерны поклоны, приседания, мягкие окончания фраз;

♪ Прокофьев «Классическая симфония» III часть

IV часть – быстрый финал. Очень часто имеет танцевальный характер и передаёт праздничное настроение.

♪ Прокофьев «Классическая симфония» IV часть

Ребята, а как вы думаете, кто исполняет симфонию? Какой оркестр?

Симфонию исполняет симфонический оркестр. Состав симфонического оркестра также установился в творчестве Гайдна. В основе 4 группы инструментов:

- струнная (главная группа) – скрипки, альты, виолончели, контрабасы;
- деревянно-духовая (флейты, гобои, кларнеты, фаготы);
- медно-духовая (у Гайдна – валторны и трубы);
- ударные (у Гайдна – литавры).

В творчестве других композиторов состав симфонического оркестра расширяется.

ЗАПИСИ В ТЕТРАДИ (ПРОДОЛЖЕНИЕ):

II часть – медленная, задумчивая;

♪ Прокофьев «Классическая симфония» II часть

III часть – Менуэт. Это танец в трёхдольном размере. Для него характерны поклоны, приседания, мягкие окончания фраз;

♪ Прокофьев «Классическая симфония» III часть

IV часть – быстрый финал.

♪ Прокофьев «Классическая симфония» IV часть

После прочтения устно ответить на вопросы:

1. Что такое симфония?
2. Что раньше называли симфонией?
3. Кто исполняет симфонию?
4. Какие группы инструментов входят в состав симфонического оркестра?
5. Кого называют «отцом» симфонии, т.е. в творчестве какого композитора сложилась симфония?
6. Сколько частей в симфонии?
7. Что представляет собой третья часть симфонии? Последняя? Как звучит вторая часть? Первая?