

**Материал по учебному предмету «слушание музыки» 3 III класс  
(преподаватель Мишина И.В.)**

**Обратная связь: электронная почта: [seleznevant@mail.ru](mailto:seleznevant@mail.ru)**

**Тел. / WhatsApp и Viber 8-908-904-72-46**

**В конце материала даны вопросы, на которые нужно ответить. Видео с ответами прислать на WhatsApp или Viber 8-908-904-72-46. Также в конце есть материал, который должен быть в тетради (написать или распечатать и вклеить).**

**Вокальная музыка.**

*Вокальная музыка* – это музыка, предназначенная для пения с сопровождением или без сопровождения, соло, в ансамбле, хором.

К вокальной музыке относят: песни, романсы, оперы и другие произведения.

***Певческие голоса:***

Голоса бывают разные,  
Хотя все они прекрасные.

Вот послушаем, какие  
Бывают голоса мужские:

У медведя голос – бас,  
Ниже, дети, чем у вас.

Кабан выходит на полянку,  
И песню запекает он.

У кабана повыше голос,  
Зовётся голос – баритон.

А волчий голос – он другой.  
Зовётся тенором такой.

Бас – низкий голос, баритон –  
Чуть-чуть повыше будет он.

А тенор – ещё выше их,  
Всех низких голосов мужских.

Вы послушали сейчас голоса мужские.  
А у женщин голоса несколько иные.

У медведицы-красавицы  
Голос так могуч и низок,  
Он контральто называется,  
Этот голос басу близок.

Ежиха – ёжика жена,  
С высоким голосом она.

Высокий женский голосок  
Зовут сопрано, мой дружок!

Запела лисонька-лиса  
Под звуки фортепиано.  
У лиски средний голосок,

Зовут его меццо-сопрано.

Итак, певческие голоса делятся на мужские и женские.

**Мужские голоса:**

Тенор  
Баритон  
Бас

**Женские голоса:**

Сопрано  
Меццо-сопрано  
Контральто

Давайте ещё раз посмотрим на определение вокальной музыки.

**Вокальная музыка** – это музыка, предназначенная для пения с аккомпанементом или без сопровождения, соло, в ансамбле, хором.

А кто-нибудь знает, как называется пение без сопровождения?

**А capella (а капэлла)** – это пение без сопровождения.

В переводе с итальянского capella – часовня. Какое же отношение имеет часовня к хору?

Дело в том, что в католических храмах богослужение сопровождается музыкой. А какой инструмент находится в католической церкви? (орган).

Органисты сопровождали своей игрой пение хора. Богослужение получалось очень торжественным. Но в маленьких церквях, часовнях органов не было. И хору приходилось петь без сопровождения. Поэтому со временем пение без инструментального сопровождения стали называть «как в часовне». По-итальянски – а capella.



Калинников «Жаворонок»

А сейчас мы с вами слушаем «Вокализ» Рахманинова. Послушайте, и скажите, что здесь необычно?



Рахманинов «Вокализ»

**Вокализ** – это пение без слов.

Самая распространённая форма вокальной музыки считается песня.

## ВОПРОСЫ:

1. Что такое вокальная музыка?
2. Для чего предназначена вокальная музыка?
3. Кто может исполнять вокальную музыку?
4. Приведите примеры вокальной музыки.
5. На какие группы делятся певческие голоса?
6. Назовите женские голоса.
7. Назовите мужские голоса.
8. Как называется пение без слов?
9. Что такое а capella?
10. Кто писал вокализы?
11. Назовите самую распространённую форму в вокальной музыке.

## ЗАПИСИ В ТЕТРАДИ:

**Вокальная музыка** – это музыка, предназначенная для пения с сопровождением или без сопровождения, соло, в ансамбле, хором.

К вокальной музыке относят: песни, романсы, оперы и другие произведения.

**Певческие голоса:**


**Мужские голоса:**


Тенор  
Баритон  
Бас

**Женские голоса:**

Сопрано  
Меццо-сопрано  
Контральто

**A capella (a capella)** – это пение без сопровождения.

 Калинников «Жаворонок»

 Рахманинов «Вокализ»

**Вокализ** – это пение без слов.

Самая распространённая форма вокальной музыки считается песня.