

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа»

Фонд оценочных средств

к программе учебного предмета

«Элементарная теория музыки»

для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным
программам в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный
фольклор»»

г. Лесной

2022

Принято на заседании педагогического совета МБУДО ДМШ «29» августа 2022 г. протокол № 3	Утверждаю: директор МБУДО ДМШ Красулина О.В. (подпись) дата утверждения 29.08.2022
--	---

Разработчики:

- преподаватель теоретических дисциплин МБУДО ДМШ Никитина В.П.
- преподаватель теоретических дисциплин МБУДО ДМШ Нефёдова М.М.

Рецензент – заместитель директора по УВР Хохрякова Е.А.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Результаты обучения по предмету «Элементарная теория музыки» для учащихся 8-го класса.
3. Результаты обучения по предмету «Элементарная теория музыки» для учащихся 9-го класса.
4. Формы и методы контроля, система оценок.

Пояснительная записка

Настоящий фонд оценочных средств к программе учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработан в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, соответствует их учебному плану, целям и задачам.

Фонд оценочных средств создан в целях обеспечения объективной оценки качества приобретенных учащимися знаний, умений, навыков, полученных в ходе освоения программы учебного предмета, и предназначен для проведения мероприятий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Согласно федеральным государственным требованиям программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» является частью дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор».

Срок реализации учебной программы «Элементарная теория музыки» для обучающихся в 8-ом классе составляет один год (вариативная часть учебного плана).

Срок реализации учебной программы «Элементарная теория музыки» для детей 9-го класса, планирующих поступление в средние и высшие профессиональные образовательные учреждения в области музыкального искусства – два года.

Результаты обучения по предмету

«Элементарная теория музыки» для учащихся 8-го класса

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<u>ЗНАТЬ:</u> Музыкальные звуки. Названия звуков. Знаки альтерации. Нотная запись. Метр. Простые и сложные метры. Ритм. Группировка длительностей звуков. Темп. Динамика. Лад. Тональность. Гамма. Лады народной музыки. Другие виды гамм. Интервалы простые и составные. Обращение интервалов. Интервалы в натуральном и гармоническом мажоре. Интервалы в натуральном и гармоническом миноре. Энгармонизм. Аккорды. Альтерация. Хроматизм. Альтерированные интервалы, аккорды (общие сведения). Родственные тональности. Модуляция. Хроматическая гамма. Мелодия. Мелизмы. Музыкальный синтаксис. Виды периода. Простые формы. Жанры.	Грамотное использование основных понятий теории музыки, владение терминологией	Устный опрос, письменный опрос
<u>УМЕТЬ:</u> Применять на практике полученные знания музыкальной грамоты; использовать первичные знания в области строения классических музыкальных форм; использовать навыки восприятия элементов музыкального языка; использовать навыки анализа музыкального произведения; осмысливать музыкальные произведения	.	

путём изложения в письменной и устной форме; использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте.		
--	--	--

Результаты обучения по предмету
«Элементарная теория музыки» для учащихся 9-го класса

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<u>ЗНАТЬ:</u> Звук. Нотное письмо. Метр. Ритм. Размер. Темп. Динамика. Лад. Тональность. Диатонические лады. Особые виды ладов. Интервалы. Аккорды. Альтерация и хроматизм. Модуляция. Родство тональностей. Хроматическая гамма. Мелодия. Мелизмы. Музыкальный синтаксис. Период. Каденция. Простые формы. Фактура. Жанры. Обозначения аккордов в эстрадной и джазовой музыке.	Грамотное использование основных понятий теории музыки, владение терминологией.	Устный опрос, письменный опрос
<u>УМЕТЬ:</u> Уверенно ориентироваться и знать основные элементы музыкального языка (понятия – звукоряд, лад, интервалы, аккорды, диатоника,		

хроматика, отклонение, модуляция); осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала; применять первичные знания о строении музыкальной ткани, типах изложения музыкального материала; осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения; применять знания навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использование диатонических или хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур).		
--	--	--

Формы и методы контроля, система оценок

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функцию.

Виды аттестации по предмету «Элементарная теория музыки»: текущая, промежуточная.

Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела учебного материала теории музыки.

Текущая аттестация проводится в форме письменных работ, устных опросов.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года.

Основной формой промежуточной аттестации является зачёт.

Зачет в рамках промежуточной аттестации проводится в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на элементарную теорию музыки.

Промежуточная аттестация по предмету элементарная теория музыки обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- степени теоретической и практической подготовки по элементарной теории музыки;
- сформированных у обучающегося умений и навыков на определенном этапе обучения.

График проведения промежуточной аттестации: дифференцированные зачеты в полугодиях: 16, то есть в конце 8-го класса, 17, 18, то есть в середине и в конце 9-го класса. В 16 полугодии зачет состоит из теста, включающего все основные темы предмета и целостного анализа произведения. В 17 полугодии проводится тест, включающий все основные темы предмета, в 18 полугодии – целостный анализ произведения.

Качество подготовки обучающихся оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Оценка	Критерии оценивания работы
«5» (отлично)	Работа выполнена в установленное время. Все упражнения сделаны без ошибок и, таким образом, выявлено свободное владение пройденным материалом.
«4» (хорошо)	Работа выполнена в установленный срок и обнаруживает безусловное понимание учащимися всего пройденного материала. Ответы на отдельные вопросы недостаточно исчерпывающи. Допущено незначительное (1-3) количество ошибок, не являющихся существенными.
«3» (удовлетворительно)	Работа выполнена целиком и в срок. Выявлены пробелы в усвоении отдельных тем. Ответы на ряд вопросов не исчерпывают всех возможных вариантов. Работа содержит значительное (4-6) количество ошибок существенного характера.
«2» (неудовлетворительно)	Работа выполнена не полностью. Выявлены серьезные пробелы в усвоении отдельных тем. Работа содержит значительное (7-9) количество ошибок существенного характера.

Критерии оценки качества подготовки обучающегося по предмету «Элементарная теория музыки» должны позволить:

- определить уровень усвоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой;
- оценить умения обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

По окончании изучения учебного предмета «Элементарная теория музыки» выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.